N°24
OCT. 2023

Le P'tit JU

Le p'tit journal de la Ville de Juvignac, à consommer sans modération

L'actu p.4
Le label France services pour l'Espace Lévi-Strauss
L'ouverture du collège reportée à 2025

Ma petite entreprise p.7
Ils ont créé le premier escape game de Juvignac

À votre service p.14
Petite enfance et parentalité à Juvignac

VILLE DE JUVIGNAC
Naturellement Humaine

Grand angle p.8

BIENVENUE À LA (NOUVELLE) ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE THÉÂTRE !

L'édito du Maire

Madame, Monsieur,
chers amis,

En ce début du mois d'octobre, dans un monde où le temps passe si vite, le rush de la rentrée est déjà bien loin. Les 1 350 écoliers juvignacois ont retrouvé les bancs de l'école ; nous avons eu le plaisir de nous rencontrer au Village des associations ; de danser à la soirée de lancement de la saison culturelle et, entre les gouttes, de nous réjouir de la réhabilitation impressionnante de l'école de musique et de théâtre.

C'est un nouveau chemin qui s'ouvre pour les familles juvignacoises, comme pour la Ville de Juvignac et ses équipes.

En cette année de mi-mandat, vous en avez été informés, de nombreux projets entrent en phase de réalisation. Je pense notamment au collège, dont la date d'ouverture a été récemment révisée par le Conseil départemental, avec un accueil des futurs collégiens désormais annoncé en 2025.

Je pense également au réaménagement des espaces publics du quartier de Courpouyran dont les travaux, réalisés par la Métropole sur l'avenue de Kalkar notamment, amorcent déjà la deuxième étape du projet sur la route de Lodève.

Je pense encore à la métamorphose des allées de l'Europe ou de la rue des Alouettes, qui sauront répondre aux envies et attentes que vous avez exprimées durant la concertation « Cœur de ville » : une ville plus apaisée, plus ombragée, plus vivante, plus marchable et plus ludique.

Cette année charnière de notre mandat est aussi le moment opportun de faire le point pour procéder aux arbitrages nécessaires. Car une priorité demeure : ne pas dévier du cap que nous nous étions fixé en 2020, notamment en matière de trajectoire budgétaire. Le contexte économique actuel et la hausse des prix de l'énergie et des matières premières impactent de façon conséquente le budget des collectivités. Nous avons le devoir, en tant qu'élus, de faire des choix et de les partager avec vous en toute transparence.

Pour vous rendre compte des actions que nous conduisons depuis 3 ans et vous informer des projets qui verront le jour d'ici 2026, j'ai tenu à élaborer un bilan-perspectives synthétique que nous partagerons avec vous, en venant vous rencontrer dans vos quartiers dans les prochaines semaines.

Sur le terrain et à vos côtés, voici ma manière d'envisager le rôle et la mission d'un élu de proximité.

Jean-Luc SAVY
Maire de Juvignac
Conseiller délégué de Montpellier
Méditerranée Métropole

C'est beau, c'est bon, c'est bio
4 août, place du Soleil

En août, trois vendredis durant, les Marchés des Producteurs de Pays ont convié les Juvignacois à profiter de produits frais, locaux, à déguster sur place. Un événement inédit qui a fait le bonheur des gourmands mais aussi des mélomanes, charmés par la voix et le répertoire entraînant de Sarah Hind, habitante des Constellations.

À bonnes écoles
4 septembre

La cloche a sonné pour les 1 350 petits Juvignacois qui ont repris le chemin de l'école ! Conscients de l'importance de ce moment si particulier, les élus municipaux, à l'image de Mélanie Taillades, adjointe déléguée à l'Enfance et à la Jeunesse, et Orlane Hurlin, adjointe déléguée aux Finances, étaient présents dans les quatre groupes scolaires pour accompagner les familles. Des rires, quelques larmes, mais toujours la même excitation de retrouver les copines et les copains à la récré.

Main dans la main
7 septembre, Hôtel de Ville

La Ville de Juvignac et la Caisse d'allocations familiales de l'Hérault ont officialisé la signature de la Convention territoriale globale pour la période 2023-2027. Un partenariat fort destiné à renforcer l'efficacité des services mis en place pour les habitants en matière de petite enfance, d'enfance et de jeunesse, mais aussi de soutien à la parentalité, de cadre de vie ou d'animation de la vie sociale.

Motivé, motivé
9 septembre, place du Soleil

C'est une tradition : les associations juvignacoises, toujours partantes et pleines d'énergie, ont peuplé les allées bondées du Village des Assos pour proposer activités sportives, solidaires ou culturelles à tous les habitants. Une matinée de rencontres toujours très appréciée, qui vous a permis de parler projets et bonnes résolutions pour toute l'année !

JOYEUX ANNIVERSAIRE MADAME JAC !

Juvignacoise depuis 1956, Marcelle Jac Pinto Brandao a fêté son anniversaire le 4 juillet dernier. Et pas n'importe lequel : 100 ans ! Le Maire Jean-Luc Savy et Hélène Merlet, adjointe aux Solidarités et aux Séniors, ont célébré ce beau passage de siècle en compagnie de sa famille.

LE CARNET (très) JUVIGNACOIS

Très bébés

FERRET Kyron *(3 juin)*
BAGHDOUD Samy *(4 juin)*
TERRAS Maé *(5 juin)*
EL FORCHOUNI Aicha *(16 juin)*
BOUSQUET Marceau *(23 juin)*
TADDIO Gianna *(26 juin)*
EL IDRISSI Nour *(5 juillet)*
GRAINDORGE Lisa *(6 juillet)*
RIBY Olivia *(7 juillet)*
FINAZZI CADOLLE Giulia *(7 juillet)*
FOLIO Mya *(12 juillet)*
ROUSTAN Arthur *(14 juillet)*
CHERMETTE Chloé *(22 juillet)*
GALLINARI GOUNEL Sacha *(1er août)*
RAJCEK Léo *(3 août)*
BROUSSE SAINT-AURET Noah *(3 août)*

Traits d'union

MIVEKANNIN Romann et MARTINET Gracias *(3 juin)*
MONTEIRO Ophélie et MONTEIL Frédéric *(10 juin)*
MURATET Matthieu et INACIO ROGEIRA Clara *(30 juin)*
FEKIH Mehdi et MANDI Sarah *(4 juillet)*
ROURES Élise et DELACOURT Jean-Baptiste *(8 juillet)*
SOPRANO Cédric et MENC Maud *(8 juillet)*
BELAAZRI Khalid et ORQUIN Elodie *(15 juillet)*
CHAMASSI Mohamed et TRAORÉ Awa *(24 juillet)*
JACOB Sébastien et FONTAINE Sabrina *(3 août)*
TEIXEIRA Frédéric et DANOS Audrey *(3 août)*
ALBERTUS Maxime et ZIÉGELÉ Floriane *(19 août)*
ALDIRANI Samara et HAJJ HUSSEIN Ali *(26 août)*
BONNET Ludovic et MORENO Jessica *(2 septembre)*
EL FARES Marouan et ABOUSSELHAM Sanaaee *(2 septembre)*
PIQUEMAL Alain et ALLARD Carole *(2 septembre)*

Très regretté(e)s

LEMITRES Yoanna *(6 juin)*
FIBLA veuve ARNAU Emmanuelle *(8 juin)*
CHAPUS épouse ABRAMOVICI Christine *(11 juin)*
BERNARD René *(13 juin)*
THÉVENET veuve SAPIN José-Maria *(16 juin)*
BERIOLI Claude *(29 juin)*
BOS Patrick *(8 juillet)*
MAZZELLA François *(14 juillet)*
BELUGOU Pierre *(14 juillet)*
GATHIER Esther *(17 juillet)*
BUREAU Rénald *(18 juillet)*
COMBET Gilles *(27 juillet)*
TRACLET André *(2 août)*
SCHIANO-LOMORIELLO veuve VITIELLO Lucette *(7 août)*
PICHARD Christian *(11 août)*
LAVERGNE Christian *(16 août)*
BRUN Marie *(17 août)*
CASTAGNO veuve VICENTE Sylviane *(19 août)*
BOUTET Fabien *(30 août)*
ANIA veuve FERNANDEZ Valentina *(31 août)*

** Données fournies par les familles ayant accordé une autorisation de publication à la Ville de Juvignac*

L'actu

EN BRÈVES

Ensemble à Amassa

Vous avez 60 ans et plus ? Vous êtes éligible à un logement social ? Vous êtes intéressé(e) et motivé(e) par un projet de vie à coconstruire ensemble, au quotidien ? Devenez cohabitants de la résidence intergénérationnelle Amassa, située dans le quartier de La Bergerie à Juvignac. Pour en savoir plus, participez à la réunion publique d'information organisée le **mercredi 18 octobre à 14h** à l'Hôtel de Ville (salle des mariages).

Cartons pleins

En raison du démarrage du chantier du futur complexe sportif et ludique, le centre de loisirs Nelson Mandela a déménagé pour l'année 2023-2024.

Depuis la rentrée, les enfants sont accueillis à l'école Maurice Béjart, située 165 rue Anna Pavlova.

Ça roule

L'observatoire de la Métropole de Montpellier a mis à jour le comptage de la circulation de vélos sur la commune de Juvignac. Entre décembre et juin, le compteur installé sur le pont de la Mosson a recensé plus de 90 000 vélos, dans les deux sens. En moyenne, **700 à 900** cyclistes franchissent le pont chaque jour ouvré. Dans la semaine du 4 au 10 septembre, on a même enregistré un record de **4 977 passages**, soit 800 de plus que l'an passé pour la même semaine de rentrée ! Des chiffres qui confirment la progression de la pratique vélo sur le territoire et des avantages des trajets domicile-travail effectués à la force des mollets : bienfaits de l'activité physique régulière, gain de temps et économie financière !

Podium

Juvignac se classe à la troisième place des communes de la Métropole en nombre d'habitants ayant bénéficié de l'aide à l'acquisition de vélos électriques, mise en place par Montpellier Méditerranée Métropole. Le dispositif a été prolongé **jusqu'au 31 décembre, profitez-en sur montpellier3m.fr.**

Proximité

L'Espace Claude Lévi-Strauss labellisé France Services

Le Préfet de l'Hérault a officialisé la nouvelle dans l'été : à la suite de la candidature défendue par la Ville dès septembre 2022, l'Espace Claude Lévi-Strauss obtient le label France services. À quoi servira cette reconnaissance nationale ? À proposer très bientôt aux Juvignacois un guichet unique pour accompagner et faciliter vos démarches administratives.

Offrir aux habitants de nouveaux services publics du quotidien

À terme, la Maison France services de Juvignac donnera accès aux services de 9 partenaires nationaux en matière d'accès aux droits, d'emploi ou de santé : Pôle emploi, Assurance retraite, Caisse nationale d'assurance maladie, Caisse d'allocations familiales, Direction générale des finances publiques, etc.

Pour Hélène Merlet, adjointe déléguée aux Solidarités, la labellisation France services est une excellente nouvelle pour tous les habitants : « *Il était important que Juvignac s'inscrive dans une dynamique de modernisation et d'accessibilité des services aux usagers, notamment pour les publics les plus vulnérables et/ou peu à l'aise avec les démarches en ligne.* »

Bientôt l'inauguration

La prochaine étape ? Adapter l'Espace Claude Lévi-Strauss aux exigences du label : renforcer l'équipe, former des agents à l'accompagnement des démarches administratives, acquérir du matériel informatique, réaménager les locaux, etc.

La Maison France services de Juvignac fera l'objet d'une inauguration officielle dans quelques semaines.

Restauration scolaire

Elior remet le couvert

Vous le savez peut-être déjà si votre enfant fréquente la cantine le midi : dans les écoles maternelles et élémentaires, l'organisation de la restauration scolaire relève de la commune.

À Juvignac, elle est gérée via une délégation de service public (DSP). En bref, la municipalité confie la préparation et la distribution des quelque 115 000 repas servis pendant l'année scolaire à une société privée.

Comme tout contrat, une délégation de service public doit être renouvelée. C'est ce à quoi s'est employée avec rigueur la Ville ces derniers mois.

Le cahier des charges défini par les élus reposait sur 5 exigences : la mise en place du menu double choix pour les classes élémentaires ; une organisation en circuit court privilégiée, notamment pour les légumes ; un approvisionnement en viande et en poissons labellisés ; un engagement sur le fait-maison sur de nombreux produits (potages, ratatouilles, sautés, gratins, sauces) ; des outils de suivi améliorés pour évaluer la qualité du service.

C'est la société Elior qui a obtenu le contrat pour une durée de 5 ans, effective depuis le 1er septembre 2023.

C'est fait !

Une digue pour nous protéger de la Mosson

Après les terribles inondations de 2014 à Juvignac, un ouvrage de protection était devenu indispensable pour maîtriser les crues imprévisibles de la Mosson. Depuis le mois de septembre, la nouvelle digue est désormais achevée et opérationnelle ! Réalisée dans le cadre du Programme d'Actions de Prévention des Inondations (PAPI) de Montpellier Méditerranée Métropole, elle garantira, en bordure du quartier de la Plaine, la sécurité des biens et des personnes grâce à un système de remblais de 460 m de long, doublé d'un déversoir de sécurité et d'un fossé de collecte des eaux de ruissellement, connecté à un bassin de rétention de 3 300 m³ aménagé à l'arrière du déversoir.

Une avenue de Kalkar new look

Très attendue, la métamorphose des espaces publics dans le quartier de Courpouyran suit son cours. Achevée en septembre, la première phase des travaux de voirie a transformé l'avenue de Kalkar pour la sécurité de tous les usagers : trottoirs plus larges et accessibles, piste cyclable sur la partie basse de l'avenue, plateau traversant pour inviter au ralentissement des voitures. Les phases 2 et 3 du chantier concerneront, d'octobre à février, la route de Lodève et le chemin de Courpouyran. La piste cyclable sera notamment prolongée sur le chemin du cimetière vers l'école Maurice Béjart, tandis que les ronds-points et leurs abords bénéficieront de nouvelles ambiances paysagères.

Un chemin des écoliers bien plus sûr

Les travaux impulsés par la Commission communale pour l'Accessibilité de Tous (CCPAT) n'en finissent pas de voir le jour à Juvignac. En concertation avec l'association des parents d'élèves « Les Enfants de Madiba » et grâce au pilotage des équipes de Montpellier Méditerranée Métropole, l'école Nelson Mandela est désormais desservie par un tronçon piéton entièrement sécurisé entre l'allée des Thermes et la rue Neptune. Des trottoirs tout neufs pour envisager en toute sérénité les parcours « pédibus » expérimentés en mai 2023 et pérennisés depuis la rentrée par l'association, avec le soutien de la Ville.

Et 1, et 2, et 3 pharmacies !

C'est le 4 septembre dernier que la troisième pharmacie de Juvignac a officiellement ouvert ses portes sur la place du Soleil. Annoncée dès 2022 après l'autorisation donnée par les services de l'État, cette implantation a été activement accompagnée par la Ville, en étroite collaboration avec les gérants. Un nouvel établissement de santé pour les habitants du quartier des Constellations… et pour toute une ville !

Éducation

L'ouverture du collège reportée à la rentrée 2025

Au printemps dernier, le Département de l'Hérault, qui assure la construction, l'équipement et le fonctionnement des collèges sur le territoire, annonçait l'ouverture du futur collège de Juvignac à la rentrée 2024.

À l'occasion du Conseil départemental réuni en séance le 18 septembre dernier, Renaud Calvat, Vice-président du Département de l'Hérault délégué à l'éducation et aux collèges, a pourtant confirmé publiquement le report de l'ouverture du collège à la rentrée 2025.

Selon les informations communiquées, à la suite de la phase de consultation des entreprises, certains lots se sont révélés infructueux, contraignant ainsi le Département à relancer une procédure d'appel d'offres.

Le chantier prendra, de fait, quelques semaines de retard, rendant difficilement envisageable toute rentrée pour les premiers collégiens en 2024, l'option d'un déménagement des élèves en cours d'année n'étant pas envisageable.

La Ville de Juvignac comprend la déception des familles qui se réjouissaient d'y scolariser leurs enfants dès la rentrée 2024 et prend la pleine mesure des difficultés organisationnelles qu'engendre pour chacun ce report.

Culture

L'Atelline prend une nouvelle dimension

Installée sur la place de la Lavande dans l'ancien Hôtel des Postes, L'Atelline s'est vu attribuer cet été l'appellation « Scène conventionnée d'intérêt national Art et création » par le ministère de la Culture. On en parle avec sa directrice, Marie Antunès.

Comment résumer les missions de L'Atelline à Juvignac et sur le territoire métropolitain ?

Marie Antunès : L'Atelline est une fabrique de création. Nous accueillons des compagnies d'arts de la rue pour les aider à faire éclore leurs projets dans les meilleures conditions. Tout au long de l'année, Juvignac est un camp de base idéal. L'Hôtel des Postes est à la fois un refuge d'écriture et un laboratoire de création ! Toutes les compagnies que nous accompagnons ont pour projet de susciter la rencontre avec les habitants dans l'espace public.

Que représente pour vous l'appellation « Scène conventionnée d'intérêt national » ?

M. A. : Une belle reconnaissance de notre singularité et de notre pertinence ! L'Atelline est aujourd'hui reconnue, positionnée et identifiée sur le territoire. Cela nourrit notre ambition de faire émerger des artistes et de nouvelles formes artistiques pour imaginer le monde de demain. Notre horizon, c'est de devenir une « eutopie », un « lieu de bonheur » où on travaille, réfléchit et dialogue sur la complexité du monde et les changements fulgurants de nos sociétés.

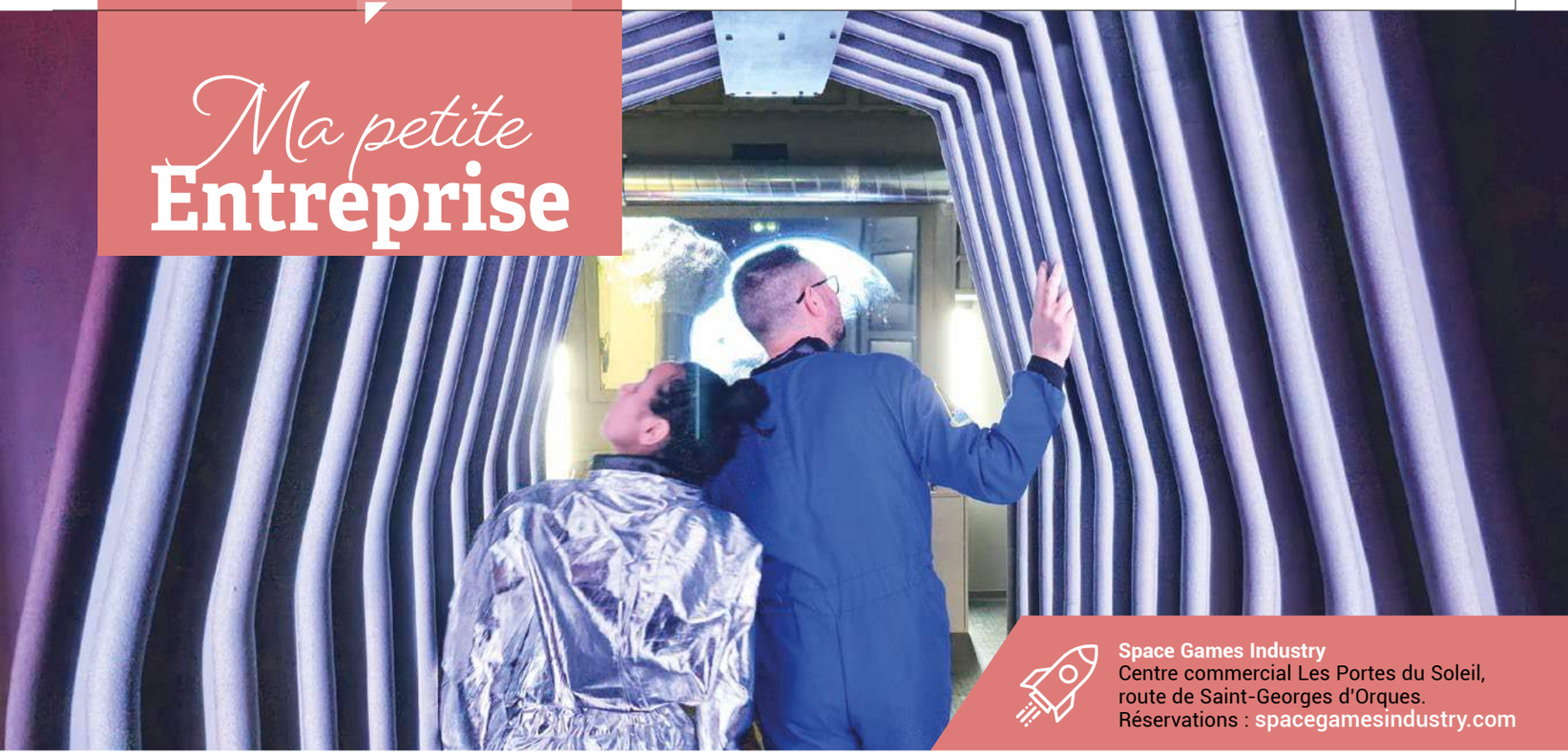
Sur quels projets travaillez-vous dans les mois à venir ?

M. A. : En cours d'année, nous accueillerons en résidence Les Toiles Cirées, jeune compagnie habituée des lieux, et le Collectif Xanadou, qui balade son analyse malicieuse de la société partout où peut surgir le théâtre. Côté spectacles, je donne rendez-vous à tous les Juvignacois le 11 octobre sur la place du Soleil pour « Mentir le mínimo », un spectacle imaginé par deux virtuoses acrobates à vélo qui interrogent notre rapport au corps. À plus long terme, avec le soutien et l'accompagnement de la Ville, le grand enjeu sera de reconfigurer l'Hôtel des Postes pour l'ouvrir sur le quartier des Garrigues et le transformer en un véritable lieu de vie et de création accessible à tous.

Le 15 septembre, la Ville et l'Atelline ont lancé leurs saisons culturelles ensemble, avec Mellanie, une « Mixeuse Solidaire », aux platines !

Retrouvez leurs programmations en ligne sur **juvignac.fr** et **latelline.org**

Ma petite Entreprise



Space Games Industry
Centre commercial Les Portes du Soleil,
route de Saint-Georges d'Orques.
Réservations : spacegamesindustry.com

Joris et Rémy ont mis sur orbite le premier escape game de Juvignac

L'escape game immersif « Space Games Industry » vient d'atterrir au Centre commercial Les Portes du Soleil. Joris Girard et Rémy Vincent, deux copains, en sont les instigateurs. Parés au décollage ? Embarquez à bord de leur vaisseau !

Créer un escape game n'est pas banal. Comment cette aventure est-elle née ?

Joris et Rémy : On travaillait ensemble en tant que techniciens polyvalents au Gaumont Multiplexe de Montpellier, où il nous arrivait aussi d'organiser des événements thématiques. Tous les deux passionnés de science-fiction, on voue une véritable passion pour les escape game. En 2020, alors que les cinémas étaient fermés à cause de la pandémie, on a senti que c'était le bon moment pour se lancer dans ce défi un peu fou.

L'escape game est devenu un loisir très prisé. C'est quoi, le concept ?

J. & R. : Un escape game, littéralement, c'est un jeu d'évasion. Une aventure grandeur nature pendant laquelle les joueurs sont enfermés dans une pièce (un bateau pirate, un sous-marin, une prison, etc.) et doivent résoudre des énigmes pour en sortir avant la fin du temps imparti, grâce à leur logique et à leur esprit d'équipe.

La particularité de votre escape game ?

J. & R. : Ici, on a souhaité mettre l'accent sur l'immersion ! Autour de Montpellier, peu d'escape game proposent une véritable expérience immersive. On s'est appuyés sur notre côté « acteur » et on s'est vite pris au jeu en tant que « game masters ».

Un « game master », qu'est-ce que c'est au juste ?

J. & R. : C'est un maître du jeu, en charge d'animer la partie puisque les joueurs sont en immersion totale dès qu'ils pénètrent dans notre salle. En coulisses, on interagit avec eux à toutes les étapes du jeu.

Dans quel univers nous plongez-vous avec « Space Games Industry » ?

J. & R. : Dans celui de l'exploration spatiale. Alors que la météorite Médusa se dirige droit sur la Terre, l'entreprise Space Games Industry a missionné la Station Perseus et ses astronautes pour détruire la menace. Mais depuis peu, aucune nouvelle de l'équipage. Que sont-ils devenus ? Les joueurs vont devoir, tout simplement, sauver l'humanité tout entière !

Le scénario, les décors, c'est aussi vous ?

J. & R. : Absolument ! À elle seule, la première salle a nécessité cinq mois de travaux. Le mobilier, c'est beaucoup de bricolage et de récup'. On a écrit le scénario en sachant que la thématique de la science-fiction n'était pas vraiment exploitée dans les escape game. Se démarquer, surprendre, susciter un effet « waouh » étaient notre leitmotiv.

Avez-vous en projet d'ouvrir d'autres salles ?

J. & R. : En octobre, on prévoit l'ouverture de « Mission 2 », une deuxième salle, davantage branchée horreur. On pense aussi à en ouvrir une troisième, quand les finances le permettront !

Grand angle

Musique & théâtre : une nouvelle école bien orchestrée

Inaugurée le 20 septembre dernier, l'école de musique et de théâtre Nadia & Lili Boulanger s'est faite une nouvelle beauté. Façade et parvis rénovés, salles modernisées... Une réhabilitation d'envergure qui ancre cet établissement 100 % municipal dans une modernité aussi architecturale que pédagogique. Rencontre croisée entre Laurent Roesch, adjoint délégué à la Culture, et Jean-Michel Caritey, directeur de l'école.

Votre premier sentiment en voyant ce projet aboutir, après plusieurs mois de réflexion et de chantier ?

Laurent Roesch : Une grande fierté ! Le travail réalisé par MACH Architectes a su tout à la fois respecter et sublimer le cahier des charges défini par la Ville de Juvignac. L'équipe municipale avait la volonté de réaliser un équipement exemplaire et performant en tous points, avec cette difficulté – qui était à la fois une chance – de recréer du désir et de l'innovation sur un bâtiment patrimonial emblématique de l'histoire de la commune, qui a accueilli la mairie de 1887 à 2006.

Jean-Michel Caritey : Très enthousiaste à l'idée de faire une rentrée dans un tel décor ! Ce nouvel environnement était très attendu par les 13 professeurs et les 200 musiciens et comédiens que nous accueillons. Les nouveaux locaux offrent désormais une qualité acoustique et un cadre d'apprentissage entièrement renouvelés, pour faire ce qui nous tient à cœur : de la musique et du théâtre dans les meilleures conditions.

Avant les travaux, l'école se distinguait déjà par son positionnement singulier.

L. R. : Notre équipement a pour spécificité d'avoir un statut municipal, tout en inscrivant son action dans le cadre du label « *École Associée au Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Méditerranée Métropole* ». Grâce à ce partenariat, les élèves bénéficient d'un enseignement de qualité équivalent à celui dispensé par le Conservatoire. L'idée est aussi d'offrir l'opportunité aux élèves de Juvignac d'aller jouer dans les autres communes et dans les grandes salles de la Métropole.

J-M. C. : Nous sommes également très attachés à faire la part belle aux pratiques amateurs et collectives. Nous formons des musiciens amateurs afin qu'ils puissent partager et vivre des expériences musicales. En 2018, la pratique collective ne représentait que 20 % de notre enseignement, elle atteint aujourd'hui 45 %. En parallèle, depuis trois ans, nous avons énormément développé la pratique théâtrale, avec des ateliers qui rencontrent un joli succès.

« Nous avons voulu décloisonner l'école... dans tous les sens du terme ! Décloisonner les locaux pour mieux décloisonner les pratiques. Il faut savoir donner les moyens aux talents de s'exprimer ! »

Laurent Roesch
Adjoint délégué à la Culture et à l'Événementiel

Le bâtiment est désormais entièrement rénové. Quels en sont les nouveaux atouts ?

L. R. : En premier lieu, je pense aux efforts faits pour améliorer l'accessibilité aux personnes à mobilité réduite (PMR). L'imposant escalier central, qui faisait la signature de l'ancienne mairie, n'est plus seul : un ascenseur distribue l'étage et ses salles de cours. L'équipe-ment a été repensé avec l'exigence des dernières normes en la matière, que la Commission communale pour l'Accessibilité de Tous (CCPAT) met un point d'honneur à faire respecter.

J-M. C. : L'école compte également deux salles de cours supplémentaires, dédiées aux pratiques collectives (théâtre, répétitions, auditions). De manière générale, élèves et enseignants disposent d'espaces plus grands et plus adaptés, qui nous permettent notamment de mieux faire dialoguer musique et théâtre.

En miroir de la réhabilitation du bâtiment, vous avez aussi souhaité renouveler le projet d'établissement de l'école.

L. R. : Bien sûr ! Car un bâtiment, aussi moderne soit-il, ne doit pas être une coquille vide. Il est important de le faire vivre en mettant en cohérence les espaces et les objectifs pédagogiques. En décloisonnant les anciens bureaux, nous avons aussi voulu décloisonner les enseignements, créer les conditions d'un mix fécond entre les arts et les pratiques. C'est cela, jouer collectif !

J-M. C. : L'éducation artistique reste et restera un axe fort de l'école. Nous allons renforcer les passerelles avec le milieu scolaire. Pourquoi ne pas faire participer plus souvent les écoliers à l'animation musicale des temps officiels organisés par la Ville ? Développer des projets en lien avec la classe ULIS de l'école Simone Veil ? Nous souhaitons également organiser une grande fête de l'école Nadia & Lili Boulanger, qui fédère les élèves et les professeurs. Monter sur scène, déclamer un texte, jouer un morceau, gérer le trac, tenir son public en haleine… Les restitutions publiques ont un rôle éminemment formateur !

L. R. : Avec l'arrivée du collège, il y a tout un travail à mener avec le public adolescent. Beaucoup d'élèves juvignacois se dispersent en dehors de Juvignac à l'entrée en sixième et pratiquent la musique ailleurs. Avec le collège, les choses peuvent changer et nous devons en être le moteur !

J-M. C. : Parce que la musique est aussi une affaire de famille, nous instaurons également un nouveau mode de gouvernance, avec la création d'un conseil d'établissement qui redonnera toute leur place aux parents, afin qu'ils puissent participer à la vie de l'école.

Pouvez-vous nous parler des nouveautés de l'école, notamment en matière d'inclusion ?

J-M. C. : L'arrivée de la Musique Assistée par Ordinateur (MAO) en fait partie. Prochainement, nous mettrons par exemple à disposition un bao-pao. C'est une sorte de « harpe laser », reliée à des samples enregistrés sur un ordinateur. Un simple objet, un mouvement de main ou de pied, peut créer une rythmique et une mélodie. Un instrument accessible à tous, y compris pour des personnes porteuses de handicap. Hors structures d'accueil spécialisées, aucune école de musique ni Conservatoire ne sont dotés de cet outil en France. Pourquoi ? Parce qu'il n'est pas considéré comme un instrument de musique. Nous souhaitons casser cette barrière : on peut venir à l'école de musique même si on ne joue pas d'un instrument, comme on a le droit d'aller à la médiathèque si on ne sait pas lire.

L. R. : C'est à nous d'aller chercher les publics. Les jeunes, oui, mais aussi les séniors et tous les publics accompagnés. L'offre de l'école a vocation à s'enrichir, à proposer de nouvelles pratiques et de nouveaux instruments, à exploiter toute la richesse du numérique. C'est un vrai défi !

« La musique doit être partagée ! Cette idée est au cœur du projet pédagogique de l'école, qui va s'ouvrir encore plus à tous les publics et à toutes les pratiques »

Jean-Michel Caritey
Directeur

L'école de musique et de théâtre Nadia & Lili Boulanger nous ouvre ses portes

Commencez la visite guidée !

Grand angle

Visite dans une école qu

La réhabilitation de l'école de musique et de th vitalité à un bâtiment historique déjà debout rafraîchi, modernisé, optimisé. Visite au sein d'un

Un bâti patrimonial à conserver

Le changement est bien visible quand on passe devant le bâtiment, situé en entrée de ville. Telle que vous la connaissiez, l'école de musique et de théâtre n'est plus ! Au premier coup d'œil, le ton est donné : la façade renvoie désormais une belle lumière aux teintes ocres. La commande de la Ville a été respectée avec brio par le Collectif MACH Architectes, chargé de la maîtrise d'œuvre : redonner de l'éclat au bâti, tout en conservant son cachet patrimonial.

Un parvis accueillant

L'accueil offert par l'école commence dès le parvis extérieur, sur lequel ont été conservés les deux arbres majestueux qui l'ombragent et où le public trouvera de quoi faire une pause. Trois bancs en bois aux larges assises confortables ont été installés en salon, avec des corbeilles de propreté à proximité. À l'entrée, la Ville a créé une place de stationnement PMR et implanté des arceaux vélos.

900 000 €
C'est le coût global de la réhabilitation

55 %
C'est la part des subventions obtenues par la Ville auprès de l'État et du Département de l'Hérault sur le coût global de l'opération, soit 501 000 €

Sous le signe de légendes

Les 9 salles de l'école sont placées sous la protection d'illustres musicien(ne)s et comédien(ne)s. Aretha Franklin, Serge Gainsbourg, Sarah Bernhardt, David Bowie, Juliette Gréco, Alain Bashung, Anne Sylvestre, Boby Lapointe, Liliane Benelli… À l'image de Nadia et Lili Boulanger, deux sœurs compositrices qui ont marqué l'histoire de la musique contemporaine, c'est tout l'équipement qui célèbre des femmes et des hommes de tous les horizons et de tous les genres musicaux.

guidée
i monte en gamme

éâtre Nadia & Lili Boulanger offre une nouvelle
au XIXe siècle. À l'intérieur, tout a été repensé,
équipement qui commence une nouvelle vie !

De nouveaux espaces adaptés

Comme la salle de musiques amplifiées située au rez-de-chaussée, la salle Sarah Bernhardt est l'une des belles nouveautés de l'école. Adaptée à la pratique collective, la salle offre la place nécessaire aux musiciens et aux comédiens pour laisser leur créativité s'exprimer en groupe. Parfait pour l'éveil musical, les ateliers collectifs et les cours de théâtre !

Le paradis de la pratique en groupe

En ouvrant la porte de la salle Alain Bashung, Nicolas Sapède ne cache pas sa satisfaction : « *C'est le confort absolu pour moi !* » En effet, le professeur sait qu'il peut aujourd'hui accueillir ses 14 élèves de batterie et l'ensemble de percussions, qui compte entre 5 et 8 élèves, dans les meilleures conditions. Le vaste espace de musiques amplifiées non loin permet également aux batteurs de s'en donner à cœur joie sur leurs fûts. C'est vrai aussi pour les cuivres de la fanfare !

L'enjeu de l'acoustique

Dans une école de musique, l'acoustique, c'est fantastique ! En la matière, les enjeux de performance étaient multiples : isolement des façades pour atténuer les bruits du trafic automobile ; isolation sonore entre les salles grâce à des cloisons et des faux plafonds adaptés ; amortissement des bruits de chocs sur le plancher (coucou les batteurs et ceux qui aiment battre la mesure du pied !)… Stéphane Bodez et Alain Cahuzac, les deux professeurs de guitare, apprécient !

Grand angle

« Une réhabilitation comme u
des professeu

Une école d'enseignement artistique n'est rien sa
la musique et du théâtre. À Juvignac, une équipe
enfants, des adolescents et des adultes adhérents.
l'équipement et à l'élaboration du nouveau projet
des changements positifs des conditions de pratiq

200 inscrits, toutes pratiques confondues

Le cachet du bâtiment est préservé tout en étant métamorphosé en lieu polyvalent, professionnel et adapté, particulièrement pour la pratique de la musique en groupe. On va pouvoir développer de nouveaux projets avec les Ensembles rythmiques et percussions. C'est très motivant !

Nicolas SAPÈDE
Professeur de batterie et ensemble de percussions depuis 2017

L'idée globale de cette rénovation était de donner envie aux élèves de passer davantage de temps à l'école. C'est vrai aussi pour leurs parents, avec le réaménagement de l'espace d'accueil. Je suis également très contente des nouveaux investissements matériels, notamment le bao-pao, cet outil génial pour l'expression musicale des personnes en situation de handicap. Sans oublier le piano quart de queue, idéal pour des prestations dignes de grands professionnels !

Marie GRAIZON
Professeure de flûte traversière depuis 2016

Je suis reconnaissant de cet investissement pour l'école. Nous voilà dans un cadre bien plus agréable, mieux équipé, où tout le monde a sa place. Les professeurs comme les élèves vont travailler dans des conditions optimales, dans la joie et la convivialité !

Serge VILAMAJO
Professeur de formation musicale et ensembles instrumentaux depuis 2019

n nouveau commencement » :
rs sans bémol

ns ceux qui transmettent aux élèves la passion de
de 13 professeurs officie au quotidien auprès des
Étroitement associés au projet de réhabilitation de
pédagogique de l'école, ils témoignent aujourd'hui
ue et d'apprentissage.

13 professeurs, un directeur et une assistante administrative

On dispose désormais d'une salle dédiée et adaptée. Auparavant, l'école de musique fonctionnait du lundi au jeudi, et l'école de théâtre le vendredi et le samedi. Aujourd'hui, les cours de théâtre se déroulent en semaine, en même temps que les cours de musique. Cette année, on ouvre même un nouveau créneau en soirée pour les adultes qui travaillent ! Le théâtre se retrouve au cœur de la vie de l'école, avec un vrai brassage des élèves. Un changement important qui va aussi faciliter les projets communs avec mes collègues musiciens et impulser une nouvelle dynamique.

Amandine FISCHER
Professeure de théâtre depuis 2019

On enseigne aujourd'hui dans un lieu sécurisé et sécurisant, où la mise en accessibilité pour accueillir tous les publics est un des éléments majeurs. Par ailleurs, le monte-charge pour le matériel nous facilite grandement la vie ! N'oublions pas que l'insonorisation passe aussi par le plancher : les musiciens peuvent désormais taper des pieds sans déranger personne ! Je vois cette réhabilitation comme un commencement : l'école monte en puissance et peut nourrir de nouvelles ambitions.

Michel MEYRUEIS
Professeur de trompette et de fanfare depuis 1993

L'insonorisation est pour moi LE grand changement positif du projet. Les sons des autres instruments à travers les cloisons ou le bruit des voitures appartiennent désormais au passé ! L'enseignement de la musique sera également modernisé grâce à l'accès Wifi, qui nous permettra par exemple d'utiliser une tablette pour les partitions, à l'image de ce qui se fait dans les conservatoires. Les élèves auront aussi la possibilité de pratiquer en dehors des cours, dans une salle en libre accès. Côté profs, la salle de convivialité est bien plus confortable !

Karine SZKOLNIK
Professeure de piano depuis 2005

À votre service

ALLOCATION MUNICIPALE DE GARDE : VOUS Y AVEZ DROIT, DEMANDEZ-LA !

Vous êtes Juvignacois et votre enfant est accueilli ou va être accueilli par un assistant maternel de Juvignac ? La Ville soutient les familles en proposant une aide financière qui s'élève aujourd'hui à 200 € maximum par trimestre.

L'allocation municipale de garde est soumise à conditions : heures de garde effectuées dans le trimestre, salaire mensuel de l'assistant maternel, fréquentation des temps collectifs proposés par le Relais Petite Enfance, etc.

La Ville a engagé une réflexion pour la réformer, avec l'objectif d'en élargir les critères d'attribution.

Formulaire de demande d'aide à télécharger sur juvignac.fr et à transmettre au Guichet Enfance Jeunesse.

La petite enfance, une histoire d'enfants... et de parents !

Niché derrière les crèches municipales, le Relais Petite enfance (RPE) accueille parents, assistants maternels et enfants. Véritable lieu-ressources, il s'inscrit dans la politique globale conduite par la Ville de Juvignac pour accompagner les professionnels de la petite enfance et soutenir les parents.

Conseil et écoute

Les Relais Petite Enfance se situent au carrefour de plusieurs missions d'information et d'accompagnement.

À Juvignac, Isabelle, responsable du RPE et éducatrice de jeunes enfants, reçoit les (futurs) parents pour les aider à mieux appréhender les différents modes de garde. Elle tient à leur disposition une liste actualisée des places libres chez les assistants maternels agréés, connaît par cœur les réglementations ou aides liées à l'accueil des jeunes enfants.

Des temps de rencontre pour petits et grands

Les temps collectifs réguliers organisés au RPE offrent aux assistants maternels un espace libre où partager leurs expériences. Pendant que les enfants, eux, font l'apprentissage de la vie en groupe avec leurs petits camarades ou travaillent leur motricité...

Attentive à accompagner les assistants maternels dans l'évolution de leur métier, la Ville accueille des formations continues et a mis en place un outil d'analyse des pratiques professionnelles suivi par une psychologue clinicienne, déjà opérationnel dans les crèches municipales.

Un nouvel Espace Parentalité-Famille

Être parent, c'est aussi et surtout se poser mille questions ! Pourquoi mon enfant ne dort-il pas ? Comment gérer ses angoisses... et les miennes ? Comment poser des limites sans excès d'autorité ?

Pour apporter des réponses aux parents qui en ont besoin, la Ville propose des permanences sur inscription tous les vendredis matin (8h45-10h45) ou à la demande. Ces temps d'échanges sont animés au RPE ou aux crèches municipales par Nadine, référente Parentalité-Famille et éducatrice de jeunes enfants.

Qu'elles soient d'ordre médical ou éducatif, venez lui poser vos questions ! Elle vous fournira conseils et astuces pour mieux comprendre votre enfant et l'aider à grandir heureux.

Ça fait du bien, parfois, de parler et de se sentir écouté(e) !

CONTACTEZ LE RELAIS PETITE ENFANCE

07 61 76 55 90

isabelle.betrancourt@juvignac.fr

Domaine du Perret,
Chemin du Grand chêne blanc

CONTACTEZ LA RÉFÉRENTE PARENTALITÉ-FAMILLE

06 46 55 64 23

nadine.torres@juvignac.fr

Profession : assistante maternelle

Amel est assistante maternelle à Juvignac depuis plusieurs années. Elle a accepté d'en dire plus sur un métier encore mal connu.

Qu'est-ce qui fait la spécificité d'une assistante maternelle ?

Une assistante maternelle accueille les enfants à son domicile, avec des différences d'âge parfois importantes, de 2 mois à 3 ans et plus. On s'adapte aux demandes des parents en fonction de chaque enfant… rarement l'inverse ! C'est la principale originalité de l'accueil individuel.

Autre spécificité : mon conjoint et mes enfants vivent et jouent avec les enfants accueillis… et s'attachent souvent à eux ! Leur soutien est important, j'ai eu besoin qu'ils acceptent mon métier parce qu'il a un véritable impact sur notre quotidien.

Enfin, il faut accepter la précarité de notre profession. Le CDI que nous signons peut être interrompu à tout moment par les parents (déménagement, nouvel emploi, etc.).

L'image de la « nounou » est encore tenace, alors même que le métier s'est professionnalisé.

Nous sommes de véritables professionnels de la petite enfance, tout simplement, avec des responsabilités importantes !

Notre formation initiale de 120 heures nous apprend à comprendre les besoins des enfants et à bien y répondre : développement affectif, psychomotricité, sécurité, alimentation.

Mais pour moi, cette formation est continue : les connaissances sur l'enfant ne cessent d'évoluer, on apprend tous les jours ! Les formations proposées au Relais Petite Enfance (communication gestuelle, neurosciences, gestion du stress) vont dans ce sens car elles s'adaptent à nos besoins et actualisent nos compétences.

Pourquoi avoir choisi ce métier ?

Pour proposer un accueil différent et de qualité aux parents selon leurs modes de vie. J'ai eu envie de transmettre ce message : « *Allez travailler en toute confiance !* » Et puis je crois que je m'épanouis en compagnie des tout-petits. J'aime les observer, transmettre, communiquer autrement que par les mots, anticiper ou comprendre une « tempête émotionnelle ». Les enfants me le rendent tellement bien !

580
enfants de 0 à 3 ans sont domiciliés à Juvignac

57
assistantes maternelles exercent à Juvignac et accueillent en moyenne 3 enfants

70
berceaux publics dans les deux crèches municipales permettent d'accueillir une centaine de familles

30
berceaux, occupés par une vingtaine d'enfants juvignacois, sont gérés par la crèche d'entreprise Diapason

12
C'est le nombre de places proposées par la micro-crèche privée Baby Éveil, ouverte en février 2023

On en parle

Timothée

À quoi servent les barrières sur le parking de l'école Nelson Mandela, à part à embêter tout le monde ?

#villedejuvignac

Ces barrières ont été mises en place pour installer la base de chantier des entreprises qui interviendront pendant un an pour construire le complexe sportif Ludwig Guttmann. Après des opérations de débroussaillage/abattage au début du mois d'octobre, les travaux de terrassements seront réalisés jusqu'à la fin de l'année. Dans l'ordre, seront livrés à l'été 2024 : les bâtiments du complexe (gradins, vestiaires, club house, locaux techniques, etc.), le stade de football et les couloirs d'athlétisme, le pumptrack et l'aire de loisirs. Les services de la Ville sont d'ores et déjà mobilisés pour améliorer, à court et moyen termes, les conditions de circulation et de stationnement autour de l'école Nelson Mandela.

Brigitte

Des bancs ont été installés cet été sur la place de la Lavande. Quid des nuisances que cela peut engendrer pour les riverains ?

#villedejuvignac

Ces bancs offrent aux Juvignacois des espaces de détente sur une place historique et ombragée de la ville, véritable lieu de de passage entre les quartiers des Garrigues et des Constellations.

Ils sont le reflet d'une volonté municipale forte : susciter des rencontres spontanées au cœur de nos espaces publics. Le banc, c'est le lieu où l'on s'arrête pour souffler, lire, discuter, donner le goûter aux enfants. C'est l'étape incontournable d'une ville humaine et « marchable » ! Lors de la concertation « Cœur de ville », de nombreux habitants, notamment les personnes âgées, en ont par ailleurs exprimé le besoin.

Sensibilisée aux inquiétudes formulées, la Police municipale veillera toutefois, au cours de ses rondes en journée et en soirée, à limiter les occupations abusives de ces bancs et les nuisances sonores qui pourraient gêner la quiétude des riverains. Le système de vidéoprotection jouera également son rôle pour lutter contre les infractions et les incivilités.

Audrey

Les postes d'agents d'accueil ont été supprimés dans les écoles juvignacoises. Pourquoi cette décision ?

#villedejuvignac

Rappelons tout d'abord que la mise à disposition d'un agent d'accueil dans les écoles ne fait pas partie des attributions des communes. Dans la majorité des établissements, l'accueil est assuré par les ATSEMs et/ou les enseignants.

Aujourd'hui, les enjeux autour de l'accueil des enfants ont évolué, rendant nécessaire, pour le bien de tous les écoliers, la prise en compte du handicap au sein de l'école. La Ville a donc fait le choix de recruter un infirmier sur des missions de Référent inclusion. Il interviendra dans les crèches et les écoles en coordination avec les infirmiers scolaires et saura repérer les vulnérabilités, accompagner les enfants, informer et orienter les parents, suivre l'inclusion de l'enfant hors temps scolaire, sensibiliser les différents publics au handicap et à la différence.

Des moyens complémentaires ont été par ailleurs proposés par la Ville aux directeurs d'écoles pour suppléer les missions dévolues aux agents d'accueil et faciliter le quotidien des équipes enseignantes : remise de badges aux professionnels médicaux intervenant sur le temps scolaire, attribution de téléphones portables pour faciliter les relations enseignants-parents en cas d'enfant malade…

Points de vue

Expressions des groupes politiques

Groupe « Ensemble pour l'Avenir de Juvignac »

Notre Maire nous affirme que Juvignac est une ville apaisée, sans problèmes de sécurité, avec des services de police en nombre suffisant. Tout va bien dans le meilleur des mondes, et pourtant... Depuis quelques semaines Juvignac est parsemée de «voitures-tampons-épaves» parquées sur la voie publique (avenue de Fontcaude, avenue Samuel Becket, chemin du Grand Chêne Blanc, etc..), des dizaines de véhicules sans assurances, sans contrôles techniques à jour. La Police Municipale a été avisée, mais à ce jour rien n'a changé. Rappelons le cadre légal : art 417-12 du code de la route : « la durée maximale de stationnement sur la voie publique ou ses dépendances est de 7 jours. La police doit identifier le propriétaire et lui adresser une mise en demeure de retirer le véhicule sous 8 jours. Si rien n'est fait, la police fera intervenir la fourrière. »

Ces dispositions réglementaires ne s'appliqueraient-elles pas à Juvignac ?

Ce phénomène est devenu récurrent sur la commune. Nous avions déjà signalé par le passé à la municipalité et obtenu l'enlèvement de voitures épaves sur les Constellations. Nous demandons à nouveau que Monsieur le Maire fasse intervenir les services compétents pour que nos espaces publics ne soient pas transformés en parkings sauvages et en casses automobiles.

Nous pensons qu'il serait judicieux que notre police municipale profite de ses patrouilles pour opérer une veille permanente et un signalement aux impétrants avant verbalisation et enlèvement des véhicules.

Patricia WEBER

Conseillère municipale
Conseillère métropolitaine
Vice-présidente du Conseil départemental

Le texte de Mme Weber ne nous ayant pas été transmis dans les délais et conditions définis par le règlement intérieur du Conseil municipal, la rédaction n'a pas été en mesure de le publier.

Fabrice THIRY
Président du groupe « Rassemblement pour Juvignac »

Je suis arrivé à Juvignac en 1997, c'était une jolie petite commune tranquille où il faisait bon vivre.

Les plus anciens s'en souviennent.

Depuis 2014, l'idéologie «progressiste» et la communication du maire n'échappent pas au réel du quotidien dégradé des habitants.

Vous voyez tous la délinquance, les dealers et la drogue se répandre dans les différents quartiers.

Des règlements de comptes publics à l'arme à feu !

Des pompiers en intervention agressés !

Les cartouches de protoxyde d'azote fleurissent sur tous nos trottoirs, j'en ai moi-même ramassé une géante près du chantier du nouveau collège, c'est un véritable drame pour nos enfants...

Les locaux de l'association de nos aînés laissés - et c'est revendiqué en conseil municipal par le maire -sans climatisation malgré le réchauffement climatique.

En tant qu'élu municipal RN d'opposition, je n'ai aucun levier pour rendre les quartiers plus sûrs, ni rendre l'été plus vivable pour nos anciens.

Je ne peux que vous demander de ne pas vous tromper pour les prochaines échéances électorales.

Fabrice Thiry – Rassemblement pour Juvignac

thiryfabricebernard@gmail.com

Jacques DE CHAMBRUN

Conseiller municipal

La cour des Comptes et le Conseil d'Etat ont contraint le gouvernement à rendre public les rapports des cabinets de Conseil auxquels il confiait des études. Ils l'ont aussi contraint à publier le coût de ces études. Et à l'avenir, le gouvernement ne pourra plus consulter un cabinet de conseil sans que l'objet et le coût de sa mission ne soient présentés à l'Assemblée Nationale. C'est obligatoire pour le gouvernement et c'est obligatoire pour Juvignac. Nous demandons donc que les rapports et les coûts de toutes les études qui ont été confiées par la Mairie à des cabinets extérieurs (CEREG, ESKIS, Palabréo, circulation, etc.) soient communiqués au Conseil Municipal. Et nous demandons aussi qu'aucune étude ne soit désormais lancée sans une présentation préalable aux élus de son objet et de son coût.

Les textes des tribunes sont imprimés tels qu'ils ont été adressés à la rédaction par leurs auteurs.

PROCHAINS CONSEILS MUNICIPAUX

LUNDI 23 OCTOBRE
ET JEUDI 14 DÉCEMBRE
Hôtel de Ville, 19h

Jamais sans ma newsletter
Vous souhaitez être informé(e) des actualités et des événements culturels dans votre commune ? Inscrivez-vous gratuitement à la newsletter de la Ville sur **juvignac.fr** et recevez-la dans votre boîte mail chaque début de mois !

Ça se passe près de chez vous

LES RENCONTRES RÉGIONALES DE LA PHOTOGRAPHIE

DU **5** OCTOBRE
AU **26** NOVEMBRE
EXPOSITION DES LAURÉATS 2022
Hôtel de Ville

Christian Mollière (Prix du public - photo couleur), **Stéphane Hugot** (Prix du public - photo noir & blanc) et **Jean-Pierre Perrière** (Prix du Collectif 300) exposent leurs plus beaux clichés !

En parallèle, le Club Photo de Juvignac propose une série de photos sur « Les vieilles pierres » pour raconter notre histoire et celle des bâtisseurs qui les ont érigés.

Vernissage : 5 octobre à 18h30

DU **3** AU **5** NOVEMBRE
8e RENCONTRES RÉGIONALES DE LA PHOTOGRAPHIE
Gymnase Jean Moulin

Tout public – Entrée libre

En partenariat avec le Collectif 300, représentant les clubs photo régionaux

Le rendez-vous incontournable des amateurs et passionnés de photographie. Un week-end entier où vous pourrez déambuler dans une grande exposition réunissant 300 clichés et profiter de conférences passionnantes.

Programme complet sur juvignac.fr

DU **4** AU **31** OCTOBRE
EXPOSITION « SEIN-POSER »
Espace Claude Lévi-Strauss

Liberaj Cicoj propose une représentation alternative et féministe du sein féminin dans la société, luttant contre les stéréotypes et les normes de genre imposées. Une expo à découvrir dans le cadre d'Octobre Rose.

Vernissage : 4 octobre, 19h15

SAMEDI **7** OCTOBRE
ATELIER « ESPRIT CRITIK »
Médiathèque Théodore Monod, 10h

Un journaliste et un expert des réseaux sociaux donnent les clés pour reconnaître une information vérifiée. En partenariat avec le Club de la Presse Occitanie.

Tout public – Entrée libre

Réservation conseillée : mediatheque@juvignac.fr

DIMANCHE **8** OCTOBRE
BOURSE DE COLLECTIONNEURS
Espace Lionel de Brunélis, 9h-18h

Cartes postales, timbres, livres, BD, monnaie, vinyles... Un événement organisé par le Club cartophile Montpellier Juvignac.

Entrée libre

MERCREDI **11** OCTOBRE
SPECTACLE « MENTIR LO MINIMO »
Place du Soleil, 15h

Un duo acrobatique et poétique pour interroger notre rapport à notre corps et à l'autre. Spectacle de la Cie Alto Gama, proposé par L'Atelline.

Entrée libre – À partir de 8 ans

VENDREDI **13** OCTOBRE
APÉRO JEUX
Médiathèque Théodore Monod, 18h

Débutants ou joueurs aguerris, succombez à l'ivresse du jeu entre amis !

Adultes et enfants à partir de 16 ans – Entrée libre

Réservation conseillée : mediatheque@juvignac.fr

SAMEDI **14** OCTOBRE
« ILS ÉCRIVENT PRÈS DE CHEZ VOUS » : SANDRINE VANNEUVILLE
Médiathèque Théodore Monod, 10h30

L'autrice vient présenter *J'ai faim d'amour*, son premier roman publié en 2022.

Tout public – Entrée libre

SAMEDI **14** OCTOBRE
LE JOUR DE LA NUIT
École Maurice Béjart, 17h30-21h30

Observation des étoiles, contes, ateliers scientifiques... Pour la seconde année consécutive, Juvignac regardera vers le ciel à l'occasion de l'opération nationale « Le Jour de la Nuit » !

Dites-le à votre boîte aux lettres : le « P'tit Ju » n°25 débarque en décembre !

Jours de marché
Les jours de marché à Juvignac, c'est le mercredi sur la place de la Lavande (7h30-13h) et le samedi sur la place du Soleil (7h-13h). Les commerçants locaux seront ravis de vous faire découvrir leurs spécialités !

Une question sur un spectacle ?
06 21 02 61 94 culture@juvignac.fr

Médiathèque Théodore-Monod
Inscriptions et renseignements :
04 67 10 40 30 mediatheque@juvignac.fr

SAMEDI **14** ET
DIMANCHE **15** OCTOBRE

BRADERIE SOLIDAIRE DES ENFANTS DE SAKABY

Salle Maria Callas, 9h-18h

Braderie caritative : les fonds récoltés contribueront à financer les projets conduits par l'association au Burkina Faso.

enfantsdesakaby@gmail.com
06 25 86 43 05

DIMANCHE **22** OCTOBRE

VIDE-GRENIERS

Allées de l'Europe, 8h30-13h

Dénichez vieux objets ou vêtements auprès des 270 exposants présents.

Tout public - Entrée libre

MERCREDI **25** OCTOBRE

SPECTACLE « OPÉRATION BROCOLI »

Espace Lionel de Brunélis, 15h30

Œuvre « musico-julesvernesque » qui éveillera les enfants, avec humour et pédagogie, aux bonnes habitudes alimentaires par la Cie Minibus.

Enfants & adolescents - Entrée libre

Réservation conseillée :
culture@juvignac.fr

JEUDI **9** NOVEMBRE

CONCERT D'EMMA LAMADJI ET VERNISSAGE « SUNRA »

Médiathèque Théodore Monod, 18h

Découvrez l'afro-soul pleine d'énergie d'Emma Lamadji, à la croisée des influences de la Black Music. Un live événement pour accompagner le vernissage de l'exposition de Sunra.

Entrée libre

Réservation conseillée :
mediatheque@juvignac.fr

DIMANCHE **12** NOVEMBRE

BIKE & RUN

Domaine du Perret, départ salle Maria Callas, 9h30

Un évènement sportif, original et ludique pour les amateurs de course à pied, de VTT et de couse d'orientation, au cœur du cadre naturel et semi-urbain de Juvignac.

Plus d'infos : bikenrun.vo2triathlon.com

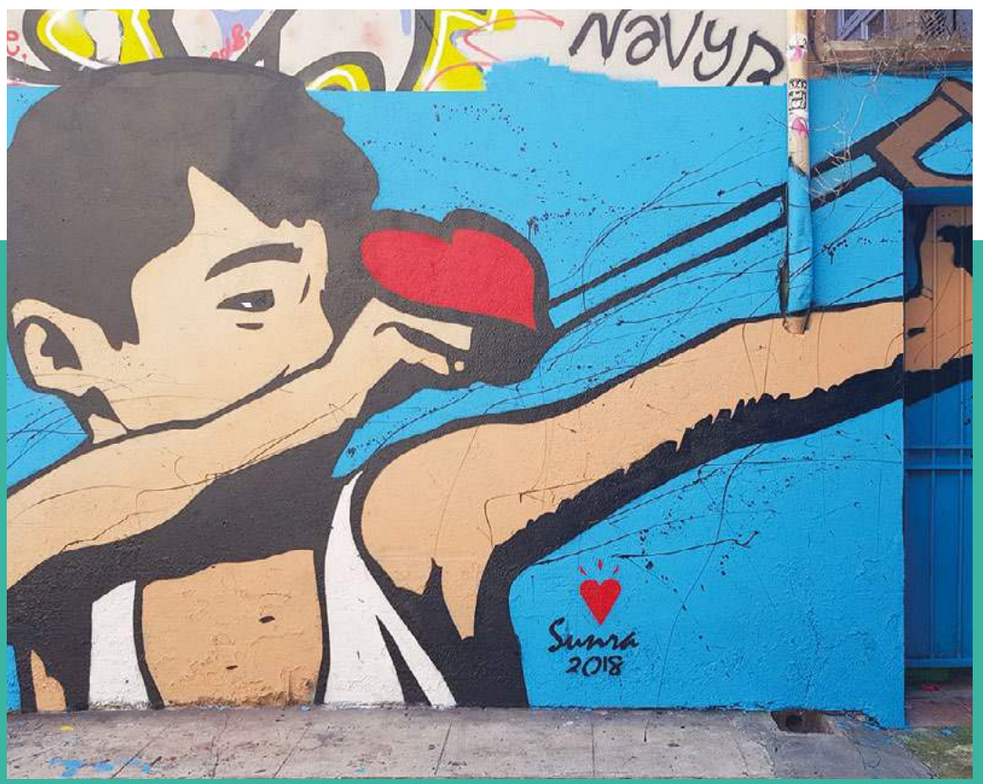
Votre agenda citoyen

LUNDI **23** OCTOBRE
CONSEIL MUNICIPAL
Hôtel de Ville, 19h

MARDI **7** NOVEMBRE
PERMANENCE DU MAIRE
Hôtel de Ville, 17h30-20h

VENDREDI **11** NOVEMBRE
ARMISTICE ET HOMMAGE À TOUS LES MORTS POUR LA FRANCE
Allée du Souvenir, 11h30

JEUDI **14** DÉCEMBRE
CONSEIL MUNICIPAL
Hôtel de Ville, 19h



DU **2** NOVEMBRE
AU **2** JANVIER

EXPOSITION « SUNRA »

Médiathèque Théodore Monod

Référence dans le monde du street art, Sunra est l'auteur du portrait de Nina Simone, réalisé lors du dernier festival 34 Degrés dans le quartier de la Plaine. Il revient à Juvignac pour exposer ses œuvres et ses célèbres cœurs. Son fil rouge : l'amour et la tolérance !

Entrée libre

Vernissage : 9 novembre, 18h

Le P'tit Ju n°24 / octobre 2023 > **Directeur de publication** Jean-Luc SAVY > **Directrice de communication** Vanessa GOMEZ > **Rédaction** Vanessa GOMEZ, Vincent ADER, Romain ROUGÉ > **Photos/illustrations** Romain ROUGÉ, Vincent ADER, Alexandre XIONG, Collectif MACH Architectes, AER Architectes, Space Games Industry, Cie Alta Gama, Sunra > **Conception/impression** Edensud.fr > **Distribution** Mairie de Juvignac > **Nombre d'exemplaires** 7 200 > **Dépôt légal** octobre 2023

CETTE ANNÉE, METTEZ UNE PINCÉE DE RÊVE DANS VOTRE RÉALITÉ

Retrouvez tous les événements
de septembre à janvier
dans votre guide culture
et sur juvignac.fr

Ne pas jeter sur la voie publique
Imprimé sur du papier recyclable